



département
satis

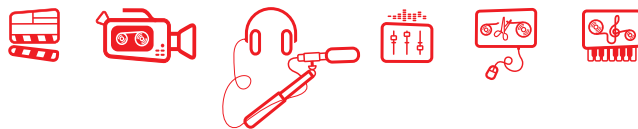
sciences, arts et techniques
de l'image et du son



Les formations aux métiers de l'image et du son de l'Université de Provence

Directeur de la photographie,
cadreur, assistant opérateur,
opérateur de prise de son,
perchman, monteur son,
assistant mixeur,
monteur, truquiste,
assistant réalisateur,
régisseur général, scripte,
compositeur interprète
de musique de film,
concepteur sonore.

- Métiers de la réalisation
et méthodes de production
- Montage
- Musique pour l'image
- Prise de vue
- Son à l'image



Une Licence Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son

Cinq Masters Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son

- Ingénierie de la prise de vue, supports argentiques et/ou numériques
- Ingénierie des métiers de la réalisation et méthodes de production audiovisuelle
- Ingénierie des systèmes de post-production du film, de la vidéo et du multimédia
- Ingénierie de la création et de la réalisation sonore pour le film, la vidéo et le multimédia
- Musique pour l'image





Les formations aux métiers de l'image et du son de l'Université de Provence

Master

- 890h de cours et de travaux pratiques : analyse filmique, histoire du cinéma expérimental et documentaire, droit, modes et formats de compression, conférences, enseignements selon spécialité, anglais, réalisations (court-métrage pellicule 16mm, documentaires scientifiques, réalisation cinéma expérimental, multicaméra, réalisation thématique de fin d'études).
- Rédaction et soutenance d'un mémoire à vocation professionnelle.
- 720h de stage obligatoire.

Licence

- 770h de cours et de travaux pratiques : sciences, logiciels, initiation vidéo, chaîne de production du son à l'image, histoire du cinéma et cinéma d'animation, écriture de scénario, pratique photographique, droit, anglais et réalisations (fiction sonore, récit photographique, analyse filmique multimédia et réalisations de publicités).
- 120h de stage obligatoire.

La formation Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son propose un enseignement équilibré entre théorie et applications professionnelles. Elle développe en parallèle connaissances culturelles, sens artistique, capacité d'adaptation et sens du travail en équipe.

L'équipe enseignante est composée d'universitaires et de professionnels.

La formation compte parmi ses partenaires : la Ville d'Aubagne, la Régie Culturelle Régionale, Pôle Sud Image, l'association LASER, le CEFEDM-Sud, la SACEM, le Festival International du Film d'Aubagne, le GREC, France 3 Méditerranée, l'INA Méditerranée.

45 étudiants sont admis en licence chaque année. Les diplômes sont accessibles en formation initiale, formation continue et VAE.

Modalités de recrutement :

Niveau requis pour l'entrée en Licence 3 : Bac+2 (120 ECTS) en lettres et sciences humaines, sciences et technologie, formations artistiques, BTS, DUT, CPGE ou équivalent validé par la Validation des Acquis de l'Expérience.

Admission sur concours : épreuves écrites et entretien.

Retrouvez notre actualité
et téléchargez le dossier
d'inscription sur :
www.univ-provence.fr/satis



département
satis
sciences, arts et techniques
de l'image et du son